

## Jules Verne i la vida secreta de les dones planta

LEDICIA COSTAS  
Traducció: EVA LOZANO  
Barcelona: Barcanova, 2016



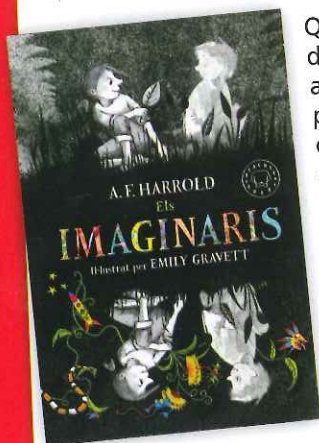
L'any 1884 el famós escriptor Jules Verne va atracar el seu vaixell Michel III a la ciutat gallega de Vigo. Verne sospitava que en aquella ciutat trobaria la resposta d'un secret mil·lenari i no pensava pa-

**rar fins a descobrir que tenia raó.**

Què buscava, Verne, quan va irrompre a casa del senyor Philipot, un apotecari membre del Gabinet Secret de les Plantes amb Propietats Ocultes? Com coneixia l'escriptor l'existència d'aquella enorme màquina metàl·lica, en forma de peix, que s'amagava al soterrani del senyor Sanjurgo?

## Els imaginaris

A. F. HARROLD  
Il·lustració: EMILY GRAVETT  
Traducció: XAVIER PÀMIES  
Barcelona: Blackie Books, 2017



Quan l'Amanda s'inventa un amic imaginari, poc es pensa que en la vida d'aquests personatges no tot són flors i violes. D'entrada, tots els imaginaris viuen en constant nequit perquè saben que desapareixen

el dia que els seus creadors es facin grans o hi deixin de creure. Però, a més a més, arran d'un tràgic accident, l'Amanda descobrirà que en el món paral·lel dels amics imaginaris també hi ha persones malvades disposades a eliminar aquests éssers fantàstics. Imaginaris del món: alerta! No us deixeu atrapar pel senyor Bunting!

## La trompeta del cigne

E. B. WHITE  
Traducció: MARC DONAT  
Il·lustració: NÚRIA GIRALT CLAUSELLS  
Barcelona: Viena, 2016

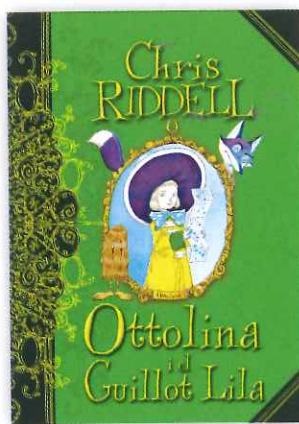


En Sam passeja tot sol pels boscos i aiguamolls de l'oest del Canadà. Se sent molt afortunat perquè acaba de trobar una cosa molt poc habitual: un niu de cigne trompeta. Però aquesta descoberta

**serà més excepcional del que es pot arribar a imaginar.** De la niuada naixerà en Louis, un cigne trompeta que esdevindrà el gran amic de l'ànima d'en Sam. En Louis és un cigne extraordinari que, malgrat néixer mut, superarà totes les dificultats i acabarà sabent llegir i escriure i, fins i tot, tocar la trompeta!

## Ottolina i el Guillot Lila

CHRIS RIDDELL  
Traducció: LLUÏSA MORENO LLORT  
Barcelona: Cruïlla, 2017

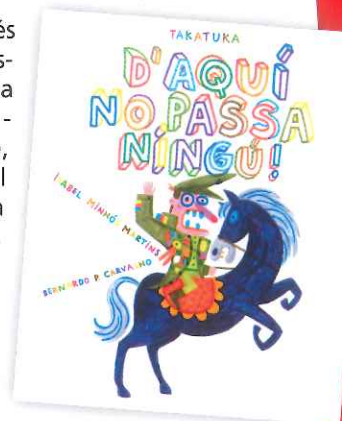


Atureu tots els rellotges! Per fi tornen les aventures de l'Ottolina Brown, la nena extravagant de la torre Huffledink, més coneguda com la Pebrera.

Al costat del seu millor amic, el senyor Munroe, l'Ottolina prepara un sopar per a retrobar-se amb tots els seus vells amics. Sembla una vetllada tranquil·la, però no te'n fiïs. Amb l'Ottolina no se sap mai: tan bon punt estàs al sofà de casa llegint postals com de cop i volta et trobes investigant qui és el poeta del fanal o enfilat dalt d'un globus enmig d'un safari urbà.

## D'aquí no passa ningú!

ISABEL MINHÓS MARTINS  
Traducció: PERE COMELLAS  
Il·lustració: BERNARDO P. CARVALHO  
Barcelona: Takatuka, 2017



Un general és el protagonista d'aquesta història il·lustrada. Bé, o això és el que voldria ell. De fet, ha manat al seu soldat que no deixi passar ningú a la pàgina de la dreta. Així, sempre que vulgui, podrà passejar dalt de cavall i lluir les seves medalles. Per sort, encara hi ha gent que davant de les ordres absurdes es fa preguntes: I ara què? Per què ens hem de quedar tots a la pàgina esquerra, sense aire i sense espai? I si desobeïm el general i passem la frontera?

## L'illa de Paidonèsia

ORIO CANOSA  
Il·lustració: GABRIEL SALVADÓ  
Barcelona: La Galera, 2017



Nens i nenes del món: si esteu farts dels vostres pares i teniu ganes de viure una vida allunyada de les absurdes preocupacions dels adults, ara teniu l'oportunitat de viatjar fins a l'illa de Paidonèsia. En aquesta illa del Carib en Nicolau Rouretort, de nou anys, ha fundat un nou país pensat per a jugar, dormir, córrer per la platja i passar-ho bé. Els interessats han de saber que cal complir una única condició: tenir menys de dotze anys. Us hi apunteu?

## Errada al número 1311

Lectors, al Triar i remena del segon número de març, vam escriure malament el nom de l'autora del llibre *Agafis fort el barret, senyora Jensen!* L'autora es diu Diana Coromines i Calders, i no Coromina, com havíem posat. Demanem disculpes a la Diana i als lectors per aquesta errada!

