

Títol: GALERIA ANÒNIMA

Autora: Pilar Canela

Col·lecció: Poesia, 80

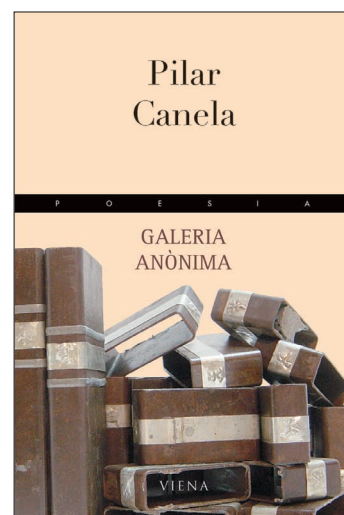
Pàgs.: 80

Format: 13,5 x 20,5 cm

Enquadernació: rústica cosida amb solapes

PVP: 10 euros

ISBN: 84-8330-315-9



**«Cada persona és un món, i cada món, un misteri...
que Pilar Canela vol desvetllar en aquesta obra
de gran originalitat artística.»**

Del *pròleg* de Josep Colet i Giralt

Pilar Canela va néixer a Cerdanyola del Vallès. És diplomada en psicologia i ha realitzat diversos cursos sobre psicoanàlisi, psicologia humanística i literatura. Com a escriptora ha obtingut diversos premis literaris i ha publicat sis llibres de poemes: *Com un (parèntesi) de foc* (1995), on poetitza una crisi amorosa; *Els calius del marbre* (1999), en el qual exposa literàriament una introspecció basant-se en els seus coneixements de psicologia; *Com si m'hi anés la vida* (2000), una visió de l'existència, abrandada i visceral, tamisada per l'estudi d'una tesi globalista creada pel filòsof i exsenador Lluís M. Xirinacs, prologuista de l'obra; *L'intim espectacle* (2001), en què, com Màrius Sampere explica al *pròleg*, ens endinsa en la seva intimitat amb mil imatges sorprenents; *Ecos del temps* (2002), en el qual l'autora ens fa viatjar per la seva memòria, des del líric record de la infantesa fins a la seva maduresa, i *Som de silenci* (2003), un retall de la seva història, entre el desengany i l'esperança.

En aquesta *Galeria anònima* ens fa viure per dins un grapat de personatges dels quals no ens diu el nom, per bé que ens en perfila al detall la personalitat.

A la coberta, l'escultura *Fahrenheit 451*, d'Elisa Arimany Brossa.